

ADRIANE WACHHOLZ

Hasenheide 9
Aufgang 2, 2.OG
10967 Berlin

Sunderweg 1
44147 Dortmund

fon +49 (0)30 – 46 72 91 38
mobil +49 (0)179 – 41 58 99 3

mail@adrianewachholz.de
www.adrianewachholz.de



* 1979 in Oppeln, Polen, lebt und arbeitet in Berlin und im Ruhrgebiet

1999 – 2007 Kunstakademie Münster bei Andreas Köpnick und Guillaume Bijl
Ecole supérieure des beaux arts, Genf, Schweiz
Meisterschülerin bei Guillaume Bijl

AWARDS | RESIDENCIES

2018 Projektförderung OUR ELEMENTS, Künstlerische Aktionen, MFKUW, NRW
2017 Projektförderung OUR ELEMENTS, Ministerium für Kultur und Wissenschaft, NRW
2016 Ruhr.Residence
2014 Atelierstipendium, Salzamt Linz, Österreich
2012 Förderpreis Kulturstiftung Sparkasse Unna
2012 Ausstellungsförderung der IFA und GWK
2010 Saari Residenz, Kone Stiftung, Finnland
2010 Wilhelm Morgner Stipendium
2009 Nes Artist Residenz, Island
2009 DEW21 Kunstpreis
2008 Bellevue-Saal Stipendium
2008 Nam June Paik Förderpreis
2007 Ida Gerhardi Förderpreis
2004 DAAD Freemover Stipendium

ART IN PUBLIC SPACE

2016 COMING HOME, Wandmalerei, Ferdinand-Buchberger-Gasse, Landespflegeheim Mödling, Österreich
2013 COMING HOME, installative Wandmalerei, Grenzgasse, Landespflegeheim Mödling, Österreich

SELECTED EXHIBITIONS

2019 contactination, Tyson, Köln, SOLO, upcoming
2019 hybrid realities, Kunstverein Bochum, upcoming
2018 OUR ELEMENTS_Mind, Museum Ostwall im Dortmunder U
2018 Kleine Champagnerbar, Codex, Berlin
2018 Schichtwechsel, Museum Ostwall im Dortmunder U, Dortmund
2018 Auswärts, Kloster Bentlage, Rheine
2018 Hier und Jetzt, Gustav-Lübcke-Museum, Hamm

2018 **Sturmhöhen, Schafhof, Europäisches Künstlerhaus Oberbayern, Freising**
 2017 **Lapis Incognita, Kunstverein Unna, SOLO**
 2017 **Auf Achse, Maerz, Linz, Österreich**
 2017 **Auf Achse, Salzamt Linz, Österreich**
 2016 **5x3, Kunstraum Düsseldorf**
 2016 **sedimentals, Aando Fine Art, Berlin SOLO**
 2015 **Echoes, Residencies Revisited, Künstlerhaus Dortmund**
 2015 **SQNCE, Kunstmuseum Bochum**
 2015 **Singapur Media Arts Festival, Singapur**
 2014 **Stromaufwärts, Ludwiggalerie Schloss Oberhausen**
 2014 **Laubblau, Ausstellungshalle Hawerkamp, Münster**
 2013 **Rhizomé, EG-Null-Raum für Junge Kunst, Generali Holding, Köln**
 2013 **Side Kicks, Aando Fine Art, Berlin**
 2013 **Art13London, London**
 2012 **ternal, Youngprojects, Los Angeles, USA**
 2012 **every context has its frame, Aando Fine Art, Berlin, SOLO**
 2012 **every context has its frame, Kunsthalle Bielefeld, SOLO**
 2012 **Anna Schmitt, Kunst am Hafen, Düsseldorf**
 2012 **geballte Streuung, Quartier am Hafen, Köln**
 2012 **(dis)order, Galeria Sztuki Współczesnej, Opole, Polen**
 2012 **hbf-Häuser, Bilder Fenster, Münster**
 2012 **tracing paper, Charim Galerie, Wien, Österreich**
 2012 **Förderpreisausstellung, Sparkasse Unna**
 2011 **Re-Writing Memory, Videospace, Budapest, Ungarn**
 2011 **KaleidoScope, Aando Fine Art, Berlin, SOLO**
 2011 **Der Kamin und sein Inneres, Kunstmuseum Morgner Haus, Soest, SOLO**
 2011 **Expression Beyond, Rizzordi Art Foundation, St. Petersburg, Russland**
 2011 **Art HK 11, Art Future Section, Hong Kong**
 2011 **Was Geht!, Raumstation Soest**
 2010 **dew 21 Preisträgerausstellung, MKK, Dortmund, SOLO**
 2010 **über ein Feld in den Wald, Kunstverein Paderborn, SOLO**
 2010 **Stift und Zettel, Künstlerhaus Dortmund**
 2010 **Treffpunkt Kunst 06, Bauverein, Darmstadt**
 2010 **von Anfang bis Ende, Halle Zehn, Cap Cologne, Köln**
 2010 **Nam June Paik Award, Museum Kunstpalast, Düsseldorf**
 2009 **Happy House oder kleine Reparatur der Welt, KIT, Düsseldorf**
 2009 **dew21 Kunstpreis, DEW21, Dortmund**
 2009 **Ida Gerhardi Förderpreis Jubiläum, Städtische Galerie, Lüdenscheid**
 2009 **contemporary art ruhr, Zeche Zollverein, Essen**
 2008 **new grass, Kunstverein Gelsenkirchen**
 2008 **digital image not available, Förderverein aktuelle Kunst, Münster**
 2008 **about surroundings, Bellevue-Saal, Wiesbaden, SOLO**
 2008 **Märkte, Parties, Gottesdienste, Martin van Blerk, Antwerpen, Belgien, SOLO**
 2007 **zu Hause im Grünen, Wewerka Pavillon, Münster, SOLO**

BIBLIOGRAPHY

MONOGRAPHIEN:

Adriane Wachholz, OUR ELEMENTS, Kattalogedition, Textbeitrag von Ludwig Seyfarth, 2019
Adriane Wachholz, Coming Home, Textbeitrag von Cornelia Offergeld, (Hrsg. Amt der Niederösterreichischen Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur) St. Pölten, 2013
Adriane Wachholz - every context has its frame, Textbeitrag von David Riedel, (Hrsg. Kunsthalle Bielefeld) Druckverlag Kettler, Bönen, 2012
Adriane Wachholz, Wilhelm Morgner Stipendium, Druckverlag Kettler, Bönen, 2011
Adriane Wachholz, Textbeitrag von Sascha Winter, extra verlag, Berlin, 2010
Bellevue-Saal Stipendium 2008, Textbeitrag von Ulrike Brandenburg (Hrsg. Ulrich Meyer-Husmann) Mainz, 2008

zu Hause im Grünen, Wewerka Pavillon Münster, Textbeitrag von Gail Kirkpatrick (Hrsg. Kunstakademie Münster) Münster, 2008

PUBLIKATIONEN ZU GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL):

Koneen Säätö, Saari Residence Publication Vol. 5, Veera Schrey, Silja Pasila, Mietoinen, Finnland, 2018

Schichtwechsel: Von der (bergmännischen) Laienkunst zur Gegenwartskunst, Museum Ostwall im Dortmunder U, Dortmund, 2018

Kemnade kling! Kunstverein Bochum, text by Reinhard Buskies, (ed. Kunstverein Bochum), Hattingen, 2016

5 x 3 – Kunstraum Düsseldorf, Textbeitrag von Jan-Philipp Fruehsorge, (Hrsg. Landeshauptstadt Düsseldorf) Düsseldorf, 2016

WIN WIN, EG-Null - Raum für junge Kunst, Generali Deutschland, Kerber Verlag, Bielefeld, 2015

RuhrKunstSzene – Fünfzig Positionen, Zehn Museen, Eine Ausstellung, Kerber Verlag, Bielefeld, 2014

(Nie)porzadek, (Dis)order (Hrsg. Galeria Sztuki Współczesnej) Opole, Polen, 2012

hbf-häuser, bilder, fenster 2012 (Hrsg. ISG, Bahnhofsviertel Münster e.V.) Münster, 2012

Entwürfe (Hrsg. Verein Entwürfe für Literatur) Zürich, 2011

Kunstwelten (Hrsg. Boesner GmbH) Witten, 2011

NamJunePaik Award 2010 (Hrsg. Regina Wyrwoll) Walther König, Köln, 2010

Jetzt und Damals (Hrsg. Hilke Gesine Möller) Lüdenscheid, 2010

Lido 11 (Hrsg. Gertrud Peters, KIT) Düsseldorf, 2009

digital image not available (Hrsg. Christoph Platz) Münster, 2008

Ida Gerhardi Förderpreis 2007 (Hrsg. Hilke Gesine Möller) Lüdenscheid, 2007

Die Zeichnung als Medium der Reflexion (Hrsg. Kunsthaus Essen e.V.) Essen, 2006